


Утверждаю
 Директор МКДОУ д/с «Радуга»
 Хангереева А. Р.
 Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа 1 (дети от 3 до 4 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе- ство	День недели				
			Понедель- ник	Вторник	Среда	Четверг	Пятниц а
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	2		ФЭМП			ОМ
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	Л/А	М	Р	М	
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура а воздухе (ФВ))	3	Ф		Ф		ФВ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование					+		
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

Директор МКДОУ д/с «Радуга»

 Хангереева А. Р.
 Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа 2 (дети от 3 до 4 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	2		ФЭМП			ОМ
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	Л/А	М	Р	М	
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура а воздухе (ФВ))	3	Ф		Ф		ФВ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование					+		
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

Утверждаю

Директор МКДОУ д/с «Радуга»

Хангереева А. Р.

Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа 1 (дети от 4 до 5 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе -ство	День недели				
			Понедельни к	Вторник	Среда	Четверг	Пятниц а
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	2	ОМ	ФЭМП			
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	М		М, Л/А		Р
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на воздухе (ФВ))	3		Ф		Ф	ФВ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование				+			
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

Утверждаю
 Директор МКДОУ д/с «Радуга»
 Хангереева А. Р.
 Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа 1 (дети от 5 до 6 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	3	ОМ	ФЭМП			ОМ
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3			РР	РР/Г	РР
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р, М	Л/А		Р, М	
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на воздухе (ФВ))	3		ФВ	Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование							+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 14, по 2-3 занятия в день. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

Утверждаю
 Директор МКДОУ д/с «Радуга»
 Хангереева А. Р.
 Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа 2 (дети от 4 до 5 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	2	ОМ		ФЭМП		
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1				РР	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	М	Р	М		Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на воздухе (ФВ))	3		Ф		ФВ	Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование				+			
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

Утверждаю
 Директор МКДОУ д/с «Радуга»
 Хангереева А. Р.
 Пр. № 12 от «29» 08 2024 г.

Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа 2 (дети от 5 до 6 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))	3		ОМ	ФЭМП	ОМ	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3	РР	РР		РР/Г	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Л/А	М	Р		Р, М
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на воздухе (ФВ))	3	Ф		Ф	ФВ	
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Коллекционирование			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Реализация проектов							+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги					+		+
Решение ситуативных задач			+		+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Конструирование							+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 14, по 2-3 занятия в день. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут