МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА» ХАСАВЮРТОВСКИЙ РАЙОН СЕЛО НОВОГАГАТЛИ

***Моя педагогическая находка***

Подготовила: воспитатель старшей группы Магомедова Месей Махачевна

2023 г

**Моя педагогическая находка**

***«Если педагог объединит в себе любовь к делу и воспитанников -это идеальный педагог»***

- так сказал Лев Николаевич Толстой и я с ним согласна.

Здравствуйте! Меня зовут Магомедова Месей Махачевна я работаю воспитателем в детском саду «Радуга» Каждый день готовясь к встрече с детьми ловлю себя на мысли, что этот процесс для меня становиться настолько увлекательным, что погружаюсь в него без остатка и с нетерпением жду реакций детей их эмоции и вовлеченность.

Конечно нет предела совершенству, но я стремлюсь к тому, чтобы мои образовательные события были максимально познавательными, веселыми, развивающими и конечно творческими. Также через творчество и инициативность мы можем развивать полноценные личностные качества в ребёнке. Для меня подготовка к образовательной деятельности-любимое дело, которое дарит радость и любовь воспитанникам.

Моя педагогическая находка- творчество во всем и везде.

Воспитание- это кропотливый процесс, требующий от педагога умения понимать детей, учитывать их особенности, творческие порывы, изобразительно использовать методы воспитания. Нужно научиться видеть в каждом ребёнке что-то особенное, его индивидуальность, стараться поддерживать это в нём и развивать, воспитывать трудолюбие, уважение к ближним, доброту и сострадание. Я считаю это главными целями моей работы.

Работая с детьми старшей группы, мы заметили, что не все дети могут самостоятельно выбирать изобразительные материалы и располагать изображение на листе, не проявляют фантазию и художественное творчество. Поэтому мы решили познакомить детей с техникой «Декупаж», которая, на наш взгляд, поможет детям развить творческие способности, фантазию.

Декупаж – это техника украшения аппликации декорированием с помощью вырезанных бумажных мотивов. Самый популярный материал для декупажа, это трехслойные салфетки. Отсюда и другое название – салфеточная техника.

Для решения этой проблемы мы работали с детьми над проектом «Волшебный декупаж», в котором уделили внимание развитию творческих способностей у детей через технику «Декупаж».

Актуальность моей работы заключается в том, что декорирование предметов интерьера было значимо во все времена, многие хотят украсить свой быт предметами в художественном исполнении. А декупаж - такой вид творчества, который способствует раскрытию творческих способностей любого человека.

Творческую инициативу надо питать также как тело и душу. Это эксперимент с материалами и идеями, изучения собственных способностей. У творческого порыва нет конечной цели, это полная свобода. Для детей представлен большой выбор материала для творческой инициативы и самовыражения.

У активных детей сразу начинает работать фантазия и они хотят, как можно быстрее приступить к работе. Но в группе есть и застенчивые дети. Важно проговорить с ними все возможные варианты исполнения задуманного, чтобы ребёнок не растерялся. Поддержка творческой инициативы детей важная часть моей работы.

 В своей образовательной деятельности я стремлюсь к максимальному раскрепощению ребёнка, чтобы он поверил в себя, в свои силы и возможности. Любой результат работы я высоко и эмоционально оцениваю, учу детей не критиковать работы друзей, а находить в них индивидуальные фантастические или креативные решения.

Я считаю что от этого зависит успешное развитие ребёнка. Инициативный ребёнок, легче чем другие, может найти себе занятие, предложить интересное другим детям, стремиться к общению и организации пространства вокруг себя. Таким детям легче адаптироваться к окружающему миру.

Дети, родители, и конечно же я получаем огромное удовольствие от самого процесса и результата работы. Наша работа не остаётся не замеченными моими коллегами и видя, что из подручных материалов или с помощью обычных трёхслойных «салфеток» даже дети могут сотворить «шедевры». Они просят поделиться опытом.

 Коллеги с радостью погружаются в волшебный салфеточный мир - «мир фантазии и творчества». Работа с ними увлекает меня не меньше, чем с детьми. Да, они на секундочку отвлекаются от жизненной рутины и возвращаются в мир детства.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 5-6 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук.

У детей развивается выносливость в различных видах деятельности, повышается умственная работоспособность, усидчивость, они становятся выдержаннее и внимательнее.

И ещё самое главное то, что улучшается эмоционально-двигательная сфера ребёнка. Во время занятия у детей улучшается настроение, появляется чувство радости, удовольствия. И ещё каждый малыш должен знать, что он важен и нужен!!!

На сегодняшний день декупаж вновь пользуется большим успехом, поскольку позволяет легко, быстро, качественно и оригинально декорировать мебель, посуду, текстильные материалы и другие предметы быта, которыми можно было бы художественно оформить интерьер.

Полученные знания по теме исследования позволили сформировать умения и навыки декорирования предметов в технике декупаж.

Работа в технике «Декупаж» обеспечивает общекультурную подготовку, прикладную и практическую направленность дошкольного образования, что определено в стандартах. Уверены, что данный проект может быть успешно использован и станет большим подспорьем в оформлении как групповых помещений, так и интерьера детского сада.